

パフォーマンスキッズ・トーキョー キーボード・コレオグラフィー・コレクション 2009春/東京

「パフォーマンスキッズ・トーキョー」とは…

ダンスや演劇のプロのアーティストを学校や公立ホールに派遣。ワークショップを行い、子供たちが主役のオリジナルの舞台作品をつくりあげていきます。今年度は東京芸術劇場をはじめ、バルテノン多摩、THEATRE1010 他に開催しています。

「東京文化発信プロジェクト」とは…

東京文化発信プロジェクトとは、東京ならではの芸術文化の創造・発信、芸術文化を通じた子供たちの育成を目的として、東京都と東京都歴史文化財団が芸術文化団体等と協力して実施するもので、演劇、音楽、伝統芸能、美術など様々な分野で文化イベントを展開していきます。東京が 2016 年のオリンピック・パラリンピック開催の立候補都市に承認された今、あらためて「文化芸術創造都市」であることを、創造活動とその成果の発信を通じて、国内だけでなく世界に強くアピールしていきます。ぜひ東京文化発信プロジェクトに参加し、東京文化を体験・創造してみませんか。 <http://www.bh-project.jp/>



野村 誠 (のむら・まこと)
作曲家・音楽家
1968 年生まれ。

8歳の時、自発的に作曲を始める。91年、SMEのNew Artists Audition 91でグランプリ獲得。92年、EPIC SONY RECORDよりCDデビュー。作曲作品は、ピアノ・和楽器・ガムラン・オーケストラ・合唱・日用品など全ジャンルに渡る。しょうぎ作曲、老人ホームでの共同作曲、ホエールトン・オペラなど、共同作曲のプロジェクトを追求している。JCCアートアワーズの現代音楽部門グランプリ、第1回アサヒビール芸術賞受賞。美術家、ダンサーとのコラボレーションも多い。イギリス、オランダ、オーストリア、インドネシア、韓国など、世界20カ国余りで作品を発表。また、小学校でのワークショップは国内だけでなく、イギリス、インドネシア、フランスなど海外でも多数実施。NHK教育テレビ「あいのて」の番組監修を1年間つとめ、ほぼ全曲を作曲し番組内で紹介する音遊びを考案。また自身も赤のあいのてでさんとしてレギュラー出演。鍵盤ハーモニカオーケストラ「P-プロック」主宰。逸田誠(ダンサー)、倉品淳子(俳優)、吉野さつき(ワークショップ・コーディネーター)と門限ズを結成。2009年、作曲家のHugh Nankivellと「キーボード・コレオグラフィー・コレクション」を開始。 <http://www7a.biglobe.ne.jp/~nomu104/>

公演日時：平成 21 年 3 月 31 日 (火) 18:30 開演

※受付開始 18:00 ※全席自由席

会場：東京芸術劇場 小ホール 2

構成・演出：野村 誠

出演：小学校 2 年生～6 年生までの子供たち＋野村 誠

入場料：無料 (事前予約制・定員あり)

※応募者多数の場合は抽選となります。

※当日席も若干ご用意しております。(予約不要・当日先着順)

ご予約方法

予約受付期間：平成 21 年 2 月 23 日 (月)～3 月 23 日 (月)

●Eメール/ファックスで予約

件名に「キーコレ 2009 春/東京観覧申込」とご記入のうえ、以下①～⑤の項目を書いて送信してください。

①お名前/ふりがな (複数人で観覧の場合は代表者のお名前)

②観覧者数 (大人・子供別に人数をお知らせください)

③ご住所 (郵便番号からお書き下さい) ④電話番号 ⑤受付確認の連絡先 (ファックス又は Eメールアドレス)

[Eメール] pkt-geigeki@children-art.net

[ファックス] 03-5961-5738 (芸術家と子どもたち)

●ホームページから予約

以下のサイトにアクセスして予約専用フォームにてお申し込み下さい。

[東京文化発信プロジェクトホームページ] <http://www.bh-project.jp/>

[東京文化発信プロジェクト携帯サイト] <http://www.bh-project.jp/mobile/>



お問い合わせ：特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

TEL 03-5961-5737 FAX 03-5961-5738

会場へのアクセス

池袋駅 2b 出口直結。西口より徒歩 2 分

東京都豊島区西池袋 1-8-1 03-5391-2111

