

小学生の子供たち×セレノグラフィカ[ダンスユニット]×ワークショップ =魔法のような不思議ダンス!!



パフォーマンスキッズ・トーキョー Performance Kids Tokyo | 第16回公演 Vol.24

おやつくらいおいしいダンスの話

演出・構成・出演 ▶ セレノグラフィカ[ダンスユニット]

出演 ▶ 小学3～6年生の子供たち



「牧歌を語る」(2015年公演舞台山形県)より

子供たちと関西からきたダンスユニット・セレノグラフィカさんが
ワークショップを通じて創作した、オリジナルのダンス作品。

一人で食べておいしいおやつは 二人で食べてもやっぱりおいしい
二人で食べておいしいおやつは みんなで食べるともっとおいしい

おいしくて元気が出る そんな不思議なダンスです



◎セレノグラフィカ[ダンスユニット]

関西を拠点に、国内外、屋内外を問わず幅広く活動を展開する結成15年のダンスユニット。岡地実歩は「踊るぬいぐるみ」、阿比留修一は「かかとのない男」とあだ名されている。2005年に岡地が TOYOTA CHOREOGRAPHY AWARD 「次代を担う振付家賞」を受賞、以後ヨーロッパ、韓国、オーストラリアなどでも作品を発表。繊細な作品作りと緻密な身体操作で、多様な解釈を誘発する作風で定評がある。昨今は、あらゆる世代にダンスを届けようと、全国各地へ遠征の続く日々を送っている。(財)地域創造「公共ホール現代ダンス活性化支援事業」登録アーティスト。http://www.selenographica.net/



©セレノグラフィカ

照明:三浦あさ子 舞台監督:河内 雅 宣伝美術:大倉和子 イラスト:関足典博
企画・制作:特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

平成24年9月9日(日) 14:00開演

受付-13:00 開場-13:30 *全席自由

会場▶ 光が丘・IMAホール

入場無料

- ※事前予約制・当日受付無
- ※当日券については下記お問合せ先まで。
- ※未就学児も入場できます。

観覧予約方法 | 予約受付中!

FAX/ホームページの中からお選びください。

★FAXで予約

件名に「IMA観覧希望」とご記入の上、

以下①～④の項目を書いて送信してください。

- ① お名前/ふりがな(複数人でご観覧の場合は代表者のお名前)
 - ② 観覧者人数(大人・子供別に人数をお知らせください)
 - ③ 住所(郵便番号、マンション名までお書きください)
 - ④ 電話番号
 - ⑤ 受付確認の連絡先(FAX番号)
 - ⑥ 今後のイベント案内を「希望する」「希望しない」
- FAX ▶ 03-5961-5738(芸術家と子どもたち)

★ホームページから予約

以下のサイトにアクセスして予約専用フォームからお申込みください。

東京文化発信プロジェクトホームページ
▶ <http://www.bh-project.jp/kids/>

東京文化発信プロジェクト携帯サイト
▶ <http://www.bh-project.jp/mobile/>



- ※申込後、一週間以内にお申込受付期間のご連絡をいたします。
- 返信のない場合は下記までお問合せください。
- ※お開かりした個人情報は主催・共催者からののご案内のみに使用し、適切に管理します。

お問合せ:特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

TEL.03-5961-5737 FAX.03-5961-5738

※当日券のお問合せについては以下の番号にお問い合わせいたします。
TEL.070-5455-5626



IMAホール

〒179-0072 東京都練馬区光が丘5-1-1

TEL.03-3976-2000(平日9時～全午前9:30～午後5:00)

【アクセス】都営地下鉄大江戸線「光が丘駅」IA4出口すぐ 光が丘IMA専門店4階



▶パフォーマンスキッズ・トーキョーとは

ダンスや演劇のプロのアーティストを学校やホールに派遣、ワークショップを行い、子供たちが主役のオリジナルの舞台作品をつくります。



写真:
過去のパフォーマンスキッズ・
トーキョー舞台作品より
©東京文化発信プロジェクト

▶東京文化発信プロジェクトとは

東京文化発信プロジェクトは、「世界的な文化創造都市・東京」の実現に向けて、東京都と東京都歴史文化財団が芸術文化団体やアートNPO等と協力して実施しているプロジェクトです。都内各地での文化創造拠点の形成や子供・青少年への創造体験の機会の提供により、多くの人々が新たな文化の創造に主体的に関わる環境を整えるとともに、国際フェスティバルの開催等を通じて、新たな東京文化を創造し、世界に向けて発信していきます。http://www.bh-project.jp/