

田村一行のとんずら



©Junichi Masuda



©Masayo Mikami

ぼくはとんずら 君ととんずら
 明日にとんずら 希望の一步
 いつか笑いとばすから 今は本気でひた走るんだ
 たとえかっこ悪くても 夢を見たなら追いかけるんだ
 待ってる人と出会うため 今は本気でひた走るんだ
 風がビューッと吹いてても 夢があるから生きられるんだ

子供たちが手を取り合って繰り広げる、
 美しき逃走劇!



©Junichi Masuda



©Mihoko Sando

舞踏とは

1950年代に日本で生まれた踊りの一つです。大駱駝艦は1972年、鷹赤兒によって旗揚げされ、以来“舞踏界”を牽引してきました。白塗り・剃髪・裸体などの外見的特徴がインパクトを与えますが、その根本にある、個人ならではの肉体と向き合う方法や、根源的な背景へアプローチしていくという考え方は、広く芸術の世界に通じ、幅広いジャンルの人々に影響を与え続けてきました。現在では世界各国から注目される、日本を代表する表現形態の一つとなっています。

田村一行 (大駱駝艦舞踏手・振付家)

1998年大駱駝艦に入艦。舞踏家・俳優である鷹赤兒に師事。02年より大駱駝艦のスタジオ「壺中天」にて、自らの振付・演出作品の創作を開始。緻密な振付で構成する作品には、新たな舞踏の可能性が注目されている。08年文化庁新進芸術家海外留学制度により、フランスを拠点に活躍する振付家、ジョセフ・ナジの元へ留学。小野寺修二、宮本重門、白井晃、渡辺えりの舞台など客演も多数。舞踏の特性を活かしたワークショップは、子供から高齢者、高校・大学、各分野のアーティストまで幅広く好評を得ている。第34回舞踏批評家協会賞新人賞受賞。地域創造ダンス活性化事業登録アーティスト。

Artist: Ikko Tamura

パフォーマンスキッズ・トーキョーとは

ダンスや演劇のプロのアーティストを学校やホールに派遣、ワークショップを行い、子供たちが主役のオリジナル舞台作品をつくります。

子供たちとアーティストが、お互いの魅力を引き出し合う新しい出会い!

子供は出会うモノ全てを吸収し、毎日生まれ変わります。常に新しい可能性、表現、創造を求めるアーティストと出会うことで、子供はさらに変化し、前へと進みます。アーティストが自分の心身全てを子供たちに伝える時、アーティストの思考、感覚、生きてきた軌跡が子供たちに伝わる瞬間、誰も観たことがない作品へと昇華されることでしょう。

東京文化発信プロジェクトとは・・・

東京文化発信プロジェクトは、「世界的な文化創造都市・東京」の実現に向けて、東京都と東京都歴史文化財団が芸術文化団体やアートNPO等と協力して実施しているプロジェクトです。都内各地での文化創造拠点の形成や子供・青少年への創造体験の機会の提供により、多くの人々が新たな文化の創造に主体的に関わる環境を整えるとともに、国際フェスティバルの開催等を通じて、新たな東京文化を創造し、世界に向けて発信していきます。

www.bh-project.jp

Performance Kids Tokyo

演出・振付・出演: **田村一行** (大駱駝艦舞踏手・振付家) 出演: **小学3~6年生の子供たち** / 大駱駝艦: 塩谷智司・我妻恵美子

平成25年 **8月23日(金) 午後6時開演 / 8月24日(土) 午後3時開演** 受付: 開演の1時間前 開場: 開演の30分前 全席自由 当日受付順

〈観覧ご予約方法〉 予約受付中! ※先着順 ※未就学児も入場できます。8/22(木)以降の申込は TEL:070-5455-5626 まで

FAXで予約 件名に「せんがわ観覧希望」とご記入の上、以下①~⑦の項目を書いて送信して下さい。

ファックス▶03-5961-5738 (芸術家と子どもたち)

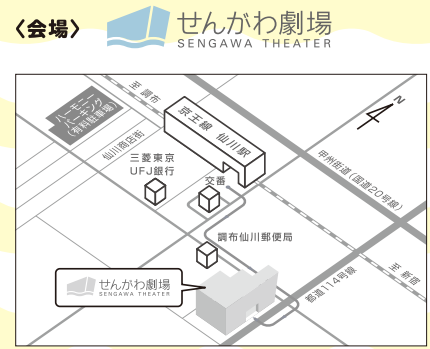
- ① お名前／ふりがな(複数人でご観覧の場合は代表者のお名前) ② 観覧希望日時
- ③ 観覧者人数(大人・子供別に人数をお知らせ下さい) ④ 住所(郵便番号、マンション名までお書き下さい)
- ⑤ 電話番号 ⑥ 受付確認の連絡先(ファックス番号) ⑦ 今後のイベント案内を「希望する」「希望しない」

ホームページから予約 以下のサイトにアクセスして予約専用フォームからお申込み下さい。

芸術家と子どもたちホームページ ▶<http://www.children-art.net/pkt>

※申込後、一週間以内に申込受付確認のご連絡をいたします。返信の無い場合は下記までお問合せ下さい。

お問合せ: NPO法人 芸術家と子どもたち TEL:03-5961-5737 FAX:03-5961-5738



アクセス—京王線「仙川駅」より徒歩4分
 住所—〒182-0002 東京都調布市仙川町1-21-5
 電話—03-3300-0611 (9:00-19:00)

〈スタッフ〉アシスタント/大駱駝艦: 塩谷智司・我妻恵美子 舞台監督/河内 崇 協力/大駱駝艦 宣伝美術/三宅理子 企画・制作/NPO法人 芸術家と子どもたち